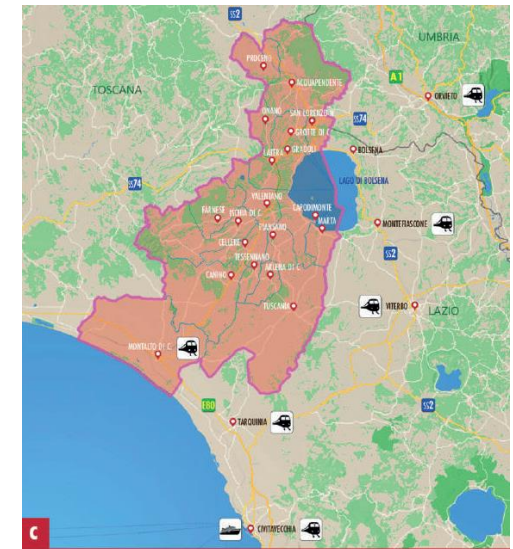


Smarter Italy Valorizzazione dei beni culturali

07 novembre 2023

Descrizione del contesto

- L'AI ATACC è una **forma associata di 19 comuni**(ex art 30 TUEL), istituita attraverso il programma di coesione territoriale **SNAI** 2014-2020.
- Ci troviamo a nord ovest della Regione Lazio, confinanti con Umbria e Toscana, e il Mar Tirreno, a soli 100 km da Roma.
- La nostra AI è caratterizzata da un accentuato fenomeno di **spopolamento** e dalla **scarsa presenza di servizi essenziali**.
- La Strategia si fonda su 2 pilastri:
 - Il **Geoparco degli Etruschi(UNESCO)** quale volano per uno sviluppo locale sostenibile
 - la **'Città Policentrica'** quale forma di gestione amministrativa unitaria



Individuazione del bene culturale da valorizzare

Ci siamo soffermati sulle tematiche affrontate dall'avviso e sulla reciprocità del legame tra:

1. **Sviluppo delle comunità territoriali**
2. **Bene culturale**

Ispirandoci al Codice dei BBCC e PP, e alla Convenzione di Faro, abbiamo individuato una definizione di BC che si evolve in eredità e patrimonio culturale, descrivendo l'intrinseco legame con il territorio e con le comunità:

- a. **l'eredità culturale** è un insieme di risorse ereditate dal passato che le popolazioni identificano, indipendentemente da chi ne detenga la proprietà, come riflesso ed espressione dei loro valori, credenze, conoscenze e tradizioni, in continua evoluzione. Essa comprende tutti gli aspetti dell'ambiente che sono il risultato dell'interazione nel corso del tempo fra le popolazioni e i luoghi;
- b. una **comunità (patrimoniale) di eredità** è costituita da un insieme di persone che attribuisce valore ad aspetti specifici dell'eredità culturale, e che desidera, nel quadro di un'azione pubblica, sostenerli e trasmetterli alle generazioni future(ART.2)

Quindi il nostro **Territorio è un Bene Culturale** nel suo insieme, che può vantare una ragguardevole diversità paesaggistica, naturalistica, storico -artistica, archeologica, antropologica :

- 3 aree protette, 32 siti Natura 2000; mare, laghi, fiumi, montagna, colline, pianura(Maremma);
- Sistema Museale; 12 musei,2 Nazionali, Siti archeologici quali Parco di Vulci e le Necropoli di Tuscania e Grotte di Castro
- Un viaggio nel tempo tra le diverse epoche dal Pleistocene al Paleolitico, dagli Etruschi al Medioevo, dal Rinascimento sotto l'egida dei Farnese,sino a testimonianze barocche, neoclassiche e gotico medievale

Descrivere lo scenario applicativo: quali sono gli ostacoli, quali le potenzialità

Attraverso la SNAI: 1- creare un **reticolo di sentieri** e percorsi per rendere accessibile l'area con ogni mezzo: auto, bicicletta, cavallo e a piedi. 2- attivare **servizi turistici** ove carenti. 3- creazione di un **sistema di mobilità** e trasporto con piattaforma MAAS per favorire gli spostamenti sul territorio.- 4 Stiamo attivando un PPP con soggetti privati e tour operators per la realizzazione di un **portale dedicato**, di una **cartellonistica**, di un sistema informativo digitalizzato diffuso, creazione di pacchetti e nuovi prodotti turistici.- Abbiamo intrapreso il percorso per ottenere il riconoscimento UNESCO quale Geoparco.

Il territorio è animato ancora oggi da una **comunità vivace e ancora ancorata alle sue radici**, e alla propria identità, prova ne è il numero consistente di comitati, associazioni culturali, turistiche, economiche che custodiscono il nostro patrimonio e lo promuovono.

Altre iniziative che sta realizzando l'Area sono: una **pianificazione territoriale turistica** in collaborazione con Dipartimento PDTA (La Sapienza) ; 2 dottorati comunali con UNITUS sulla **mappatura dei Beni di Comunità** ai sensi della Convenzione di Faro e gli strumenti per la loro conservazione; **la creazione della TWIN AREA** per la gestione del territorio attraverso il metaverso; la **programmazione per associare l'organizzazione amministrativa** con un PP con WE –Com srl.

Il singolo elemento, da solo, non genera un vantaggio territoriale (sociale, economico, ambientale).

L'AI è 'incastonata' tra **importanti emergenze turistiche**: Monte Argentario-Capalbio, Civita di B, Orvieto e l'Umbria, Roma. Soffre di una scarsa notorietà; **Ordine sparso** tra le iniziative dei singoli comuni e privati; rischio di **abbandono e degrado**

Sarebbe bello se...

Raccontare il desiderio della comunità che si trova intorno al bene culturale poco valorizzato, le aspettative dei soggetti che hanno a cuore o hanno interesse alla sua valorizzazione.

... La SFIDA. Il territorio: la comunità territoriale e il capitale culturale \Rightarrow BC \rightarrow Ecosistema culturale
Attraverso l'uso combinato di nuove tecnologie fosse possibile creare una governance partecipativa rivolta al patrimonio culturale con l'obiettivo di far comprendere che oggetti, luoghi e tradizioni sono importanti anche per i significati e gli usi che le persone attribuiscono loro e dei valori che rappresentano.

Le persone e il territorio (le comunità territoriali) sono elementi inscindibili nella trasmissione dei valori culturali e identitari alle generazioni future, poiché le prime considerano l'insieme del patrimonio culturale come parte del proprio capitale territoriale .

Creare un sistema tecnologico/ digitale al fine :

- ricevere i benefici dal godimento del patrimonio culturale, individualmente e collettivamente,
- partecipare alla sua creazione e al suo arricchimento
- promuovere un approccio integrato alle politiche che riguardano la diversità culturale, biologica, geologica e paesaggistica al fine di ottenere un equilibrio fra questi elementi" (art. 8-CdF),
- "definire e promuovere principi per la gestione sostenibile e per incoraggiare la manutenzione" (art. 9CdF).

Link utili

Per scoprire il territorio:

Canale You Tube:

<https://www.youtube.com/channel/UCRYM8hdYuTTdfYmMfi3ZIFA>

https://www.youtube.com/watch?v=IQs5cx7_M3E

Per saperne di Più dell'Area Interna e della SNAI:

<https://politichecoesione.governo.it/it/strategie-tematiche-e-territoriali/strategie-territoriali/strategia-nazionale-aree-interne-snai/>

<https://www.agenziacoessione.gov.it/strategia-nazionale-aree-interne/>

Grazie

Contatti